MATA PELAJARAN : PEMBUATAN BUSANA CUSTOM MADE

KELAS : XII BUSANA

TAHUN AJARAN : 2023/2024

1. Apa yang dimaksud dengan pembuatan busana costum made?

a. Busana yang diproduksi secara massal

b. Busana yang dibuat sesuai pesanan dan kebutuhan khusus pelanggan

c. Busana yang diproduksi secara tradisional

d. Busana yang dijual di toko-toko ritel

Ans: B

2. Apa yang perlu diperhitungkan dalam mendesain busana costum made?

a. Tren mode terbaru

b. Ukuran tubuh pelanggan, gaya, dan preferensi warna

c. Harga bahan yang paling murah

d. Banyaknya busana yang bisa diproduksi dalam satu waktu

Ans: B

3. Mengapa penting untuk mengukur tubuh pelanggan dengan benar dalam pembuatan busana costum made?

a. Agar busana terlihat bagus di rak toko

b. Agar pelanggan merasa istimewa

c. Agar mudah dalam proses produksi

d. Agar bisa menjual busana dengan harga tinggi

Ans: B

4. Apa yang dimaksud dengan "proses fitting" dalam pembuatan busana costum made?

a. Proses menyulam busana

b. Proses mencuci dan merawat busana

c. Proses mengukur kembali busana pada tubuh pelanggan untuk penyesuaian terakhir

d Proses merancang busana

Ans: C

5. Bagaimana cara menentukan harga busana costum made?

a. Mengambil harga yang sama dengan busana siap pakai

b. Menentukan harga berdasarkan biaya produksi, bahan, dan upah

c. Memberikan harga acak

d. Tergantung pada seberapa populer desainernya

Ans: B

6. Apa perbedaan antara busana costum made dan busana siap pakai?

a. Busana costum made diproduksi dalam jumlah besar, sementara busana siap pakai hanya satu potong.

b. Busana costum made dibuat sesuai pesanan pelanggan, sementara busana siap pakai diproduksi dalam jumlah besar dan tersedia untuk umum.

c. Busana costum made lebih murah daripada busana siap pakai.

d. Busana costum made hanya tersedia di toko desainer terkenal.

Ans: B

7. Apa yang dimaksud dengan "sketsa desain" dalam pembuatan busana costum made?

a. Proses memotong kain untuk membuat busana

b. Gambaran kasar tentang bagaimana busana akan terlihat setelah selesai

c. Proses menjahit busana

d. Membeli kain untuk busana

Ans: B

8. Mengapa pemilihan bahan sangat penting dalam pembuatan busana costum made?

a. Bahan yang mahal selalu lebih baik

b. Bahan yang murah akan membuat busana lebih terjangkau

c. Kualitas bahan mempengaruhi tampilan, kenyamanan, dan daya tahan busana

d. Tidak penting apa yang digunakan sebagai bahan

Ans: C

9. Bagaimana seorang desainer busana costum made berinteraksi dengan pelanggan?

a. Membuat busana tanpa perlu berbicara dengan pelanggan

b. Melakukan pertemuan awal untuk mengenal selera dan kebutuhan pelanggan

c. Mengirim pertanyaan via email tanpa perlu pertemuan langsung

d. Memilih desain sesuai dengan keinginan pribadi desainer

Ans: B

10. Apa yang perlu dilakukan jika pelanggan tidak puas dengan busana costum made yang sudah jadi?

a. Tidak ada yang bisa dilakukan, busana sudah selesai.

b. Memberikan pengembalian uang sepenuhnya kepada pelanggan.

c. Melakukan penyesuaian hingga pelanggan puas.

d. Menyalahkan pelanggan atas ketidakpuasan tersebut.

Ans: C

11.Siapa yang bertanggung jawab dalam merancang dan membuat busana costum made?

a. Desainer busana

b. Penjahit

c. Penyelamat busana

d. Semua di atas

Ans: D

12.Apa yang dimaksud dengan "skala produksi" dalam pembuatan busana costum made?

a. Jumlah busana yang diproduksi dalam satu bulan

b. Proses mengukur tubuh pelanggan

c. Ukuran tubuh standar untuk semua busana costum made

d. Menentukan warna busana

Ans: A

13.Mengapa penting untuk menggunakan pola busana dalam pembuatan busana costum made?

a. Pola busana menghasilkan busana yang sama untuk semua pelanggan

b. Pola membantu mengukur tubuh pelanggan dengan lebih akurat

c. Pola adalah langkah pertama dalam proses desain busana

d. Pola tidak penting dalam pembuatan busana costum made

Ans: B

14.Apa yang dimaksud dengan "proses finishing" dalam pembuatan busana costum made?

a. Proses akhir untuk memperbaiki cacat pada busana

b. Proses pengepakan busana sebelum pengiriman

c. Proses memilih aksesori untuk busana

d. Proses membuat gambaran busana pada kertas

Ans: A

15.Mengapa penting bagi seorang desainer busana costum made untuk memiliki pemahaman yang baik tentang berbagai jenis kain?

a. Untuk menghindari menggunakan kain yang populer

b. Agar mereka bisa menggunakan kain yang paling murah

c. Agar mereka dapat memilih kain yang sesuai dengan desain busana dan preferensi pelanggan

d. Kain tidak berpengaruh pada busana costum made

Ans: C

16.Apa yang dimaksud dengan "garansi busana" dalam konteks busana costum made?

a. Jaminan bahwa busana tidak akan pernah rusak

b. Jaminan bahwa busana akan selalu sesuai dengan tren mode terbaru

c. Jaminan bahwa pelanggan akan puas dengan busana yang dibuat

d. Tidak ada garansi yang diberikan

Ans: C

17.Bagaimana desainer busana costum made biasanya berkomunikasi dengan penjahit selama proses produksi?

a. Melalui telepon seluler

b. Melalui surat

c. Dalam pertemuan tatap muka

d. Tidak ada komunikasi yang diperlukan

Ans: C

18.Apa yang perlu diperhatikan dalam menentukan waktu penyelesaian busana costum made?

a. Busana harus selesai secepat mungkin tanpa memperhatikan kualitas

b. Waktu harus disesuaikan dengan keinginan desainer

c. Waktu harus sesuai dengan kesepakatan dengan pelanggan dan berdasarkan kompleksitas desain

d. Waktu tidak perlu dipertimbangkan

Ans: C

19.Bahan yang umum digunakan untuk membuat kamisol adalah...

a. Kain denim

b. Katun

c. Sutra

d. Kulit sintetis

Ans: B

20.Kamisol adalah pakaian yang biasanya dipakai di lapisan pakaian apa?

a. Di atas pakaian luar

b. Di bawah pakaian dalam

c. Di atas pakaian dalam

d. Sebagai pakaian luar

Ans: C

21.Alat apa yang digunakan untuk memotong kain saat membuat kamisol?

a. Mesin jahit

b. Gunting kertas

c. Gunting kain

d. Pita pengukur

Ans: C

22.Jenis benang yang sering digunakan dalam menjahit kamisol adalah...

a. Benang nilon

b. Benang sutra

c. Benang katun

d. Benang wol

Ans: C

23.Bagian paling umum yang dijahit pada sebuah kamisol adalah...

a. Manset

b. Kerah

c. Kancing

d. Ritsleting

Ans: B

24.Apa yang digunakan untuk memberikan tampilan rapi pada tepi potongan kain pada kamisol?

a. Tepi terbuka

b. Overlock stitch

c. Jahit tangan

d. Jahit lurus

Ans: B

25.Alat apa yang digunakan untuk menandai garis jahitan pada kain sebelum menjahit?

a. Spidol permanen

b. Gunting

c. Kancing

d. Tinta semprot

Ans: A

26.Kamisol sering memiliki dekorasi seperti renda atau pita. Alat apa yang digunakan untuk menambahkan dekorasi ini pada kamisol?

a. Mesin jahit

b. Jahitan tangan

c. Lem kain

d. Gunting

Ans: A

27.Alat apa yang digunakan untuk mengukur dan memotong pola kamisol?

a. Meteran

b. Seteleng

c. Pensil

d. Jahitan tangan

Ans: A

28.Kamisol umumnya memiliki kancing untuk membukanya. Alat apa yang digunakan untuk memasang kancing pada kamisol?

a. Jarum

b. Jarum pentul

c. Mesin jahit kancing

d. Gunting

Ans: C

29.Apa itu pola kamisol?

a. Sebuah alat untuk mengukur panjang kain

b. Rencana desain yang digunakan untuk memotong dan menjahit kamisol

c. Jenis jahitan khusus untuk kamisol

d. Bahan dasar untuk membuat kamisol

Ans: B

30.Pola kamisol biasanya mencakup bagian-bagian seperti...

a. Tumpul dan tajam

b. Pita dan renda

c. Kerah dan manset

d. Kancing dan resleting

Ans: C

31.Pola kamisol sering kali berisi instruksi tentang apa?

A. Cara merajut kamisol

b. Cara mencuci kamisol

c. Cara memotong kain dan merakit kamisol

d. Cara menjahit lengan pada kamisol

Ans: C

32.Apa yang harus dilakukan dengan pola kamisol sebelum digunakan untuk memotong kain?

a. Dijahit terlebih dahulu

b. Dicuci untuk menghilangkan lipatan

c. Dijemur di bawah sinar matahari

d. Dibakar untuk memastikan kekuatannya

Ans: B

33.Pola kamisol bisa dibuat secara manual atau dengan bantuan perangkat lunak desain. Apa istilah yang digunakan untuk pola yang dibuat dengan bantuan perangkat lunak?

a. Pola kustom

b. Pola desain

c. Pola digital

d. Pola cetak

Ans: C

34.Langkah pertama dalam menjahit kamisol adalah...

a. Menyusun pola

b. Memotong kain

c. Merajut lengan

d. Memasang kancing

Ans: A

35.Alat apa yang biasanya digunakan untuk menjahit tepi kain pada kamisol agar tidak berantakan?

a. Spidol

b. Mesin jahit overlock

c. Lem kain

d. Jarum

Ans: B

36.Apa yang harus dilakukan setelah menjahit semua bagian kamisol?

a. Menyusun pola kembali

b. Menambahkan kancing

c. Menyelesaikan tepi kain

d. Merajut manset

Ans: C

37.Bagian apa yang umumnya harus dijahit terakhir pada kamisol?

a. Kerah

b. Lengan

c. Tubuh utama

d. Tali pengikat

Ans: A

38.Sebelum memotong bahan untuk kamisol, apa yang perlu Anda lakukan terlebih dahulu?

a. Menyusun pola kamisol di atas kain

b. Membasahi kain untuk menghindari kerutan

c. Mencuci kain untuk menghilangkan lipatan

d. Mengukur panjang kain dengan mata telanjang

Ans: C

39.Bagaimana Anda memastikan bahwa pola kamisol cocok dengan bahan kain yang akan Anda gunakan?

a. Mengukur panjang kain dengan benar

b. Memeriksa pola untuk melihat ukuran yang sesuai

c. Menimbang kain dengan timbangan

d. Menggambar pola baru sesuai keinginan Anda

Ans: B

40.Apa alat yang umumnya digunakan untuk memotong bahan kain dengan presisi saat membuat kamisol?

a. Gunting kertas

b. Gunting tumpul

c. Gunting kain atau roda pemotong

d. Pisau dapur

ans : C