**PEMERINTAH PROVINSI SULAWESI SELATAN**

**DINAS PENDIDIKAN**

**UPT SMKN 1 SOPPENG**

**SOAL PENILAIAN AKHIR TAHUN**

MATA PELAJARAN : SENI BUDAYA [ SENI RUPA ]

KELAS : X TKJ 1 – 4, X APH 2, X ELIND

TAHUN PELAJARAN : 2023 / 2024

1. Berikut ini yang termasuk seni rupa dua dimensi adalah ….

a. seni kriya, seni rias, dan seni ilustrasi

b. seni grafis, seni reklame, dan seni Lukis

c. seni dekorasi, seni patung, dan seni kriya

d. seni ukir, seni Lukis, dan seni patung

jawaban : **b**

2. Berikut ini yang termasuk seni rupa tiga dimensi adalah ….

a. seni lukis, seni grafis, dan seni ilustrasi

b. seni patung, seni grafis, dan seni dekorasi

c. seni patung, seni kriya, dan seni ukir

d. seni reklame, seni patung, dan seni ilustrasi

jawaban : **c**

3. Definisi seni menurut Plato dkk. adalah ….

a. ekspresi

b. kreativitas

c. inovasi

d. meniru alam

jawaban : **d**

4. Unsur seni rupa adalah, *kecuali* ….

a. garis

b. kreativitas

c. bidang

d. bentuk

jawaban : **b**

5. Jenis warna primer adalah ….

a. merah, kuning, dan hijau

b. kuning, jingga, dan merah

c. biru, hijau, dan jingga

d. merah, kuning, dan biru

jawaban : **d**

6. Jenis warna sekunder adalah ….

a. merah, ungu, dan biru

b. jingga, hijau, dan kuning

c. ungu, jingga, dan hijau

d, biru, kuning, dan merah

jawaban : **c**

7. Berikut bahan yang banyak digunakan dalam berkarya seni rupa dua dimensi, *kecuali* ….

a. kertas gambar

b. cat air

c. kanvas

d. pahat ukir

jawaban : **d**

8. Peralatan yang digunakan dalam berkarya seni lukis adalah ….

a. kuas

b. pahat ukir

c. palu

d. soldier

jawaban : **a**

9. Teknik plakat, yaitu teknik pewarnaan menggunakan cat poster dengan ….

a. tipis

b. transparan

c. halus

d. tebal

jawaban : **d**

10. Teknik membuat karya dengan cara menempelkan kertas atau yang lainnya, dikenal dengan teknik ….

a. melukis

b. kolase

c. melipat

d. aplikasi

jawaban : **b**

11. Membuat karya dengan cara menempelkan bentuk, pola atau motif kain berwarna atau bercorak yang telah dibentuk pada kain dasar dengan teknik menjahit dikenal dengan teknik ….

a. kolase

b. melukis

c. melipat

d. aplikasi jawaban : **d**

12. Seni grafik adalah seni rupa yang dihasilkan dengan cara mencetak menggunakan ….

a. klise

b. cat

c. kain

d. busa

jawaban : **a**

13. Ciri - ciri orang kreatif sebagai berikut, *kecuali* ….

a. senang menghadapi hal - hal yang baru

b. mencipta bentuk baru dengan olah pikir yang cerdas

c. meniru yang sudah ada dan mudah dikerjakan

d. membuat yang beraneka ragam dan dinamis

jawaban : **c**

14. Prinsip mengubah bentuk dengan melakukan penggayaan atau penambahan disebut ….

a. proporsi

b. stilasi

c. distorsi

d. repetisi

jawaban : **b**

15. Teknik menggambar ilustrasi dengan menggunakan garis - garis, silang, atau menyilang disebut ….

a. teknik arsir

b. teknik blok

c. teknik dusel

d. teknik pointilis

jawaban : **a**

16. Teknik menggambar ilustrasi dengan menggunakan titik - titik disebut …

a. teknik blok

b. teknik dusel

c. teknik pointilis

d. teknik arsir

jawaban : **c**

17. Jenis kain batik yang dalam proses pembuatannya menggunakan canting dan malam menghasilkan jenis batik yang disebut ….

a. batik printing

b. batik cap

c. batik kombinasi

d. batik tulis jawaban : **d**

18. Pengertian dokumentasi yaitu ….

a. materi yang mengajak untuk berkarya seni

b. informasi yang berhubungan teknologi

c. materi yang memberikan informasi atau bukti resmi yang berfungsi sebagai catatan

d. media kolaborasi

jawaban : **c**

19. Berikut ini fungsi dokumentasi secara umum, *kecuali* ….

a. menyediakan informasi tentang isi dokumen bagi pengguna

b. menyampaikan alat buktiserta data akurat mengenai informasi dokumen

c. melindungi dan menyimpan fisik serta isi dokumen

d. memperoleh keterangan serta penerangan pengetahuan dan bukti yang kuat

jawaban : **d**

20. Maksud dokumentasi dalam seni rupa adalah ….

a. tempat menyimpan karya seni rupa

b. tempat memamerkan karya seni

c. sebuah proses kegiatan merekam dan menyimpan dokumen

d. sebuah ajakan untuk menikmati karya seni

jawaban : **c**

21. Jurnal visual adalah kumpulan ….

a. informasi karya seni

b. informasi lelang seni

c. pengumpula karya seni

d. dokumentasi proses berkarya yang lengkap dan berurutan sesuai waktu berprosesnya

jawaban : **d**

22. Penelitian seorang siswa termasuk ke dalam dokumen ….

a. primer

b. sekunder

c. tersier

d. intelektual

jawaban : **a**

23. Konsep *design thinking* adalah ….

a. mencari masalah

b. memecahkan masalah

c. mengembangkan masalah

d. mengajukan masalah

jawaban : **b**

24. Tahapan dalam *design thinking* meliputi rangkuman dari *Interaction Design Foundation* yaitu sebagai berikut, *kecuali* ….

a. simpati

b. define

c. ide

d. prototipe

jawaban : **a**

25. Salah satu metode mengumpulkan ide yakni melakukan ….

a. observasi dan pengamatan

b. brainstorming

c. evaluasi

d. design thinking

jawaban :  **b**

26. Nama lain maket adalah ….

a. etalase

b. kriya

c. Styrofoam

d. replica

jawaban : **d**

27. Maket rumah yang terbuat dari bahan kertas *board*  mempunyai kelebihan berikut ini, *kecuali* ….

a. murah harganya

b. mudah ditemukan

c. mudah dibentuk dan kukuh

d. mudah rusak

jawaban : **d**

28. Serbuk rumput tabur yang sering digunakan untuk pembuatan maket berwarna ….

a. biru

b. abu - abu

c. merah

d. hijau

jawaban : **d**

29. Kayu balsa sering disebut dengan nama ….

a. kayu gabus

b. kayu jati

c. kayu manis

d. kayu besi

jawaban : **a**

30. Blok mini atau *mini block* dalam maket biasanya digunakan sebagai ….

a. lantai keramik

b. atap

c. eksterior

d. interior

jawaban : **a**

31. Mata Pelajaran Seni Rupa, Tari, Musik, dan Teater memiliki persamaan matra substansial sehingga subbidang studi ini terpadu. Persamaan yang dimaksud adalah ….

a. penciptaan, apresiasi, kreativitas

b. gagasan, apresiasi, kreativitas

c. penciptaan, apresiasi, gagasan

d. penciptaan, apresiasi, penilaian

jawaban : **a**

32. Tujuan pendekatan terpadu dalam pembelajaran seni adalah ….

a. mengembangkan berbagai konsep seni bagi peserta didik

b. mewujudkan kebermaknaan aktivitas seni bagi peserta didik

c. sebagai pengikat dalam pendidikan seni

d. untuk mewujudkan tuntutan kurikulum

jawaban : **b**

33. Di bawah ini fungsi dari pameran seni rupa, *kecual*i ….

a. sarana edukasi

b. sarana apresiasi

c. sarana menentukan tema

d. sarana rekreasi

jawaban : **c**

34. Kegiatan yang dilakukan oleh para seniman, baik itu perorangan maupun kelompok untuk menyampaikan ide gagasan pada Masyarakat melalui media seni rupa sehingga pameran tersebut dapat menjadi alat komunikasi antara seniman dengan apresiator merupakan pengertian dari …

a. berkarya kesatuan seni rupa

b. berkarya tunggal seni rupa

c. pameran karya seni rupa

d. berkarya kelompok seni rupa

jawaban :  **c**

35. Hasil pameran digunakan untuk membantu korban bencana alam. Pameran demikian bertujuan ….

a. kemanusian

b. komersial

c. edukasi

d. profit

jawaban : **a**

36. Yang termasuk unsur - unsur pameran, *kecuali* ….

a. karya seni

b. kurator

c. pejabat Diknas

d. panel atau sketsel

jawaban : **c**

37. Fungsi divisi *display* ialah ….

a. membuat acara

b. mendesain kaus

c. mendekorasi ruangan

d. menyiapkan perlengkapan

jawaban : **c**

38. Katalog, buku tamu, dan label karya merupakan komponen ….

a. unsur - unsur pameran seni rupa

b. fungsi pameran seni rupa

c. tujuan pameran seni rupa

d. manfaat pameran seni rupa

jawaban : **a**

39. Penyelenggaraan pameran dengan menampilkan karya seni dari salah satu cabang seni disebut ….

a. pameran kelompok

b. pameran tunggal

c. pameran retrospeksi

d. pameran desain

jawaban : **a**

40. Tempat penyelenggaraan pameran seni rupa , *kecuali* ….

a. museum

b. galeri

c. hotel

d. planetarium

jawaban : **d**